

Дорогие друзья!

Простим отцов усталую небрежность
и матерей припадочную нежность –
их просто не хватает на детей.
Россия наша держится на бабушках,
и вся Россия в бабушках, как в башенках
невыветренной совести своей.

О них обыкновенно не заботятся,
и всё-таки они всегда в цене,
поскольку не бывает безработицы
у бабушек в таинственной стране.

Жесток наш век, своих детей не
балующий.
Мы в мягкости и то порой грубы
но по земле, на счастье, ходят бабушки
так мягко, словно ходят по грибы.

Всемирных неразумностей свидетели,
они среди пелёнок и посуды,
как разума тишайшие светильники,
свои седые головы несут.

И – вечные Арины Родионовны –
с колясками по скверам семена,
курносые надежды нашей Родины
они толкают впереди себя.

Быть бабушкой – нелёгкая профессия.
Им грустно – впереди небытие,
но у России зубы вновь прорезываются
в руках у грустных бабушек её.

(Евгений Евтушенко «Бабушки»)

Бабушка, благодаря своему жизненному опыту, олицетворяет мудрость, трудолюбие, доброту, терпение, заботу, прощение. В русской культуре бабушка – очень уважаемый человек, уход за детьми считается ее святой обязанностью, на нее ложится ответственность за дом, покой и мир в нем. Каждый человек при рождении «получает» двух бабушек. Существует еще «двоюродная бабушка» – тетя отца или матери. Дети любят бабушек, льнут к ним, чувствуя их любовь к себе, называют ласково «бабуля», «бабуня». Слово «бабушка» родилось из детского лепета от слова «баба» и обозначало не мать родителей, а «старшую в роду», «старейшину».

Бабушки... Это они лучше всех на свете умеют рассказывать чудесные истории, печь невероятно вкусные пироги, жалеть и поддерживать, придумывать веселые игры и приключения, давать мудрые советы и гладить теплой ладонью непокорные макушки. Только рядом с ними совсем взрослые люди могут ненадолго вернуться в детство и почувствовать себя любимыми внучатами.

А какие они в книгах – наши бабушки? Разные! Необыкновенные! Вы можете убедиться в этом, прочитав книги, которые находятся фонде Чувашской республиканской детско-юношеской библиотеки.

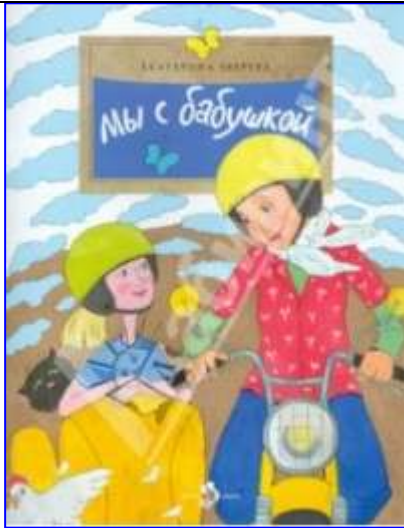


Хотите узнать всю правду о бабушках? Вот вам книга Наринэ Абгарян «Всё о Манюне» (Абгарян, Н. **Всё о Манюне / Наринэ Абгарян. – Москва : АСТ, 2017. – 861 с.**). «Манюня» написана так, что всё, о чём рассказывается в книге, встаёт перед глазами как живое: и армянский городок Берд 1970-х годов, и многодетная семья, в которой растёт маленькая Наринэ, и её лучшая подруга – пухленькая, бойкая Мария (Манюня). Но какими бы осязаемыми, выпуклыми и близкими ни казались все персонажи этой книги, они отодвигаются на задний план и меркнут перед грандиозностью образа Манюниной бабушки.

Ба – она же Бабароза, она же Роза Иосифовна Шац – подлинный творец и в творческой, и в разрушительной своей ипостаси. Да, она искусный создатель умопомрачительного яблочного пирога и известного на всю округу абрикосового джема, набиватель мягчайших перин и безжалостный лекарь. Она же страшный деспот, праведный (и неправедный) гнев которого может сравниться лишь со стихийным бедствием. Выживание набедокуривших детей в мире, где царит Ба (то есть в мире, полном яростной любви и смертельных опасностей), – оказывается тем основополагающим опытом детства, который так прекрасно и уморительно смешно удалось передать Наринэ Абгарян.



Трудно представить наш обзор без книг Сергея Георгиева. В новой книге «У бабушки в деревне» (Георгиев, С. **У бабушки в деревне : рассказы / Сергей Георгиев ; худож. Н. Субочева. – Москва : РОСМЭН, 2016. – 32 с. : ил. – (Книга с крупными буквами)**) автор рассказывает о приключениях мальчика Сени, приехавшего погостить на лето к бабушке. Что делал и чем занимался мальчик? Во-первых, он подружился с коровой, поросенком. Во-вторых, он забыл о существовании телевизора, так как время на него у Севы не было. Зато была рыбалка, работа в огороде, игры с друзьями. В третьих, а это самое главное, уезжая домой понял: «Хорошо с бабушкой!».



Как вы думаете, а бабушки бывают хулиганками? Кто-то скажет: «Нет! Такого быть не может!». А другие призадумаются и тихонько скажут: «Наверное, бывают». И окажутся правы. Бабушку из книги «Мы с бабушкой» (Зверева, Е. Мы с бабушкой. Вып. 120 / Екатерина Зверева ; худож. Елена Поповская. – Москва : Фома, 2014. – 24 с. : цв. ил. – (Настя и Никита)) можно назвать ещё и экстравагантной. Всё она делает не так, как положено: пьёт чай на крыше, гоняет в футбол по огороду, держит в спальне бревно, чтобы удобней было отпильвать понемногу на растопку печи... Словом, это далеко не благообразная бабушка в платочке, а скорее, состарившаяся девчонка, годящаяся своей внучке в подружки. Это и есть главное открытие десятилетней Маруси: бабушку и себя вполне реально объединить словом «мы»!

Жаль, что книга всего на 24 страницах, которую вы прочтёте за час. Но зато развеетесь и развеселитесь. Бытовые проблемы показаны ироническими намёками, которые хорошо прочтутся и маленькими, и взрослыми.



Очень часто в школе дают задание написать, как раньше жили наши бабушки и дедушки. Книга Ольги Колпаковой «Большое сочинение про бабушку» (Колпакова, О. Большое сочинение про бабушку : рассказы, повести / Ольга Колпакова ; худож. М. Наумова. – Москва : Жук, 2012. – 176 с. : ил. ; 22 см. – (Для тех, кому за 10) вам в этом поможет.

Рассказы Ольги Колпаковой полны тепла, которым славится гостеприимный дом. Внуки, родители, бабушки и дедушки – все здесь любят друг друга. Главный герой этой книги – семья, а секрет семейного счастья в том, чтобы ощущать свою связь с предками и потомками, чувствовать себя звеном этой крепкой цепи жизни. В книге много познавательного; прошлое переплетается здесь с настоящим, сообщая ему глубину и становясь неожиданно близким. Что бы ни случилось, герои книги убеждены: мир полон красоты и тайны, и каждый из них, независимо от возраста, пытается постичь его, увлекая за собой читателя. Рассказ «Большое сочинение про бабушку» заканчивается переключкой поколений: «Я стою у зеркала и вижу, какой была моя бабушка. Такой же, как я. Хотя тогда ничего не было».

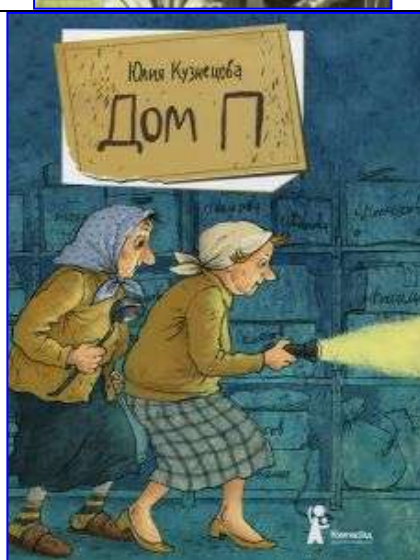


Читая повесть Крапивина «Бабушкин внук и его братья» (**Крапивин, В. Бабушкин внук и его братья / Владислав Крапивин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2014. –320 с. : ил. – (Куда уходит детство)**), начинаешь понимать, как именно должны дружить внуки и бабушки.

«Однажды я признался бабушке, что у меня «тошно на душе, а почему – сам не разберусь». Но она не встревожилась, как раньше. Суховато сказала: – Подростковые сомнения, друг мой. Переходная пора, перестройка организма и души. Растем...».

Как хочется, чтобы все бабушки так доверяли тебе, разговаривали с тобой как со взрослым человеком.

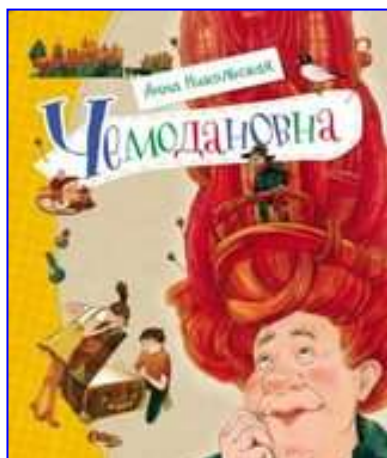
Книга чудесная, как и абсолютно все у Владислава Петровича.



Бабушки заботятся обо всей семье: пекут рогалики к ужину, помогают готовить уроки, беспокоятся о неудачной влюбленности внучек-подростков и больше всего на свете боятся быть в тягость своим взрослым сыновьям. Именно поэтому бабушка Женя из книги Юлии Кузнецовой соглашается, чтобы её пристроили в дом престарелых – «дом П» (**Кузнецова, Ю. Дом П / Юлия Кузнецова ; худож. О. Громова. – Москва : КомпасГид, 2016. – 192.с. : ил.**).

Но сразу хочется успокоить всех читателей. Повесть вовсе не грустная, а смешная и жизнеутверждающая. Бабушкино хобби – бокс, она умеет за себя постоять и всегда знает, чего хочет. Сочетание кротости и силы, свойственное почти всем бабушкам, помогает ей защитить любимых детей и внуков от неосознаваемой ими самими жестокости.

Местами книга очень смешная, потому что бабушка очень веселая, местами действительно очень грустная, и заставляет тебя задуматься – а много ли ты времени уделяешь своим мамам, бабушкам? Так что я конечно советую прочитать эту книгу всем и вся, ведь она того стоит!



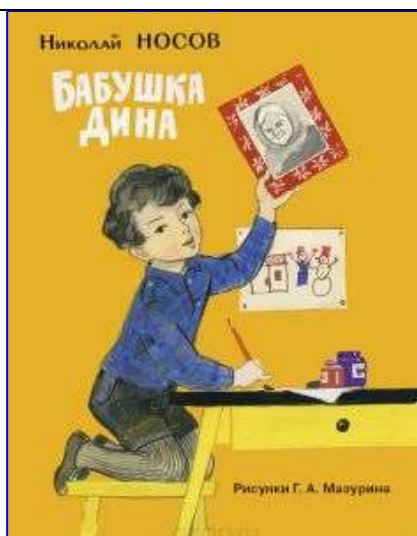
Продолжая наш обзор, хотим представить сказочную повесть Анны Никольской «Чемодановна. Моя ужасная бабушка» (**Никольская, А. ЧЕМОДАНОВНА. Моя ужасная бабушка : сказочная повесть / Анна Никольская ; худож. Е. Бауман. – Москва : РОСМЭН, 2015. – 96 с. : ил. – (Новая детская книга)**).

Главные герои – девятилетние близнецы Борис Эдуардович и Ольга Эдуардовна Прикольские, проживают в обычном таком городке под названием Большие Пупсы. С мамой, папой и няней 22-х лет от роду, которая имеет красный диплом и странное, но очень говорящее имя:

Изольда Тихоновна Кикиморова. Впрочем, имена там у всех еще те: Миша Баскервильев, Анатолий Аркадьевич Прживальский, Авдотья Чемодановна Свирепова.

«Кикимора» – так зовут дети свою ненавистную няню, пытается их воспитывать. Но дети подозревают, что она просто нечеловек. «Разве человек ненавидит детей?» – рассуждает Ольга. И кто знает, чем бы все закончилось, если бы в одну прекрасно-ужасную ночь в доме Прикольских не появилась загадочная женщина – Чемодановна, которая как позже выяснилось, была их родной бабушкой! Она быстренько сварила для хищной гувернантки «Правдивый гороховый суп» и вывела ее на чистую воду! Няню изгнали из дома Прикольских, а у детей начались настоящие волшебные приключения. Очень занятные, правда-правда!

Но всё испортил пожар. Чемодановна исчезла. Появится ли она вновь в жизни Оли и Бори Прикольских? Ну, сами посудите, может ли своих внуков оставить бабушка, которой от детей ничего не надо, кроме их самих? «Только любите меня немножко, ладно? – попросила она голосом какого-то ангела. – Совсем чуть-чуть».



Конечно, для каждого малыша его мама самая лучшая и красивая. Среди всех мам мира он выберет одну – свою единственную. А ещё есть бабушка. Бабушка – особенный человек. Она всё понимает, всё прощает. Она читает книжки внукам и много ещё чего умеет. Говорят, что внуков любят больше, чем детей. Может быть, просто внуков больше понимают? Лучший дом – это свой, добрый и тёплый, где есть любящие родители и, конечно, бабушка. Всё как в детстве.

«Бабушка Дина» – замечательный рассказ Николая Носова (Носов, Н. **Бабушка Дина : рассказ / Николай Носов ; рис. Г. А. Мазурина. – Москва : Нигма, 2015. – 16 с. : цв. ил.**) про бабушку – самую любимую, самую красивую, самую добрую, самую заботливую: «Ведь, самый красивый для нас тот человек, которого мы любим больше всего на свете. И неважно, старый он или молодой, взрослый или ребёнок». Короткая, трогательная и одновременно смешная история о том, как много значит бабушка в семье, о ее заботе, внимании, теплоте, которую она дарит своим детям и внукам.

Вот и всё, дорогие читатели! Мы познакомили вас с самыми добрыми и популярными произведениями, пожалуйста, читайте их вместе с родителями. Оставайтесь нашими добрыми друзьями. Ведь впереди еще много, очень много интересных книг!